

Кристофер Пенчак

МАТИЯ РЭЙКИ



*Фокусирование энергии
для исцеления, ритуалов
и духовного развития*



Издательство Велигор
Москва 2021

УДК 133.4
ББК 86.42
П 25

Кристофер Пенчак
П 25 Магия рэйки. Фокусирование энергии для исцеления, ритуалов и духовного развития. – М.: ТД Велигор, 2021. – 316 с.: ил.

Это не совсем обычная книга о рэйки. Эта книга посвящена исследованию многих систем исцеления, сейчас называемых рэйки, с точки зрения магической традиции. Большинство людей в сообществе традиционных практиков рэйки не считают рэйки формой магии, а большинство из тех, кто практикует подлинную магию, не считают, что рэйки связаны с их ремеслом. В своей работе я использую и то и другое и нахожу оба метода исключительно полезными, ценными и духовными. Для меня это разные стороны одной силы, просто использующие разные механизмы, да и сами эти механизмы не так сильно отличаются, если внимательно к ним присмотреться. Изучая оба сообщества, я выяснил, что точек пересечения между ними гораздо больше, чем принято считать, но насколько я знаю, никто до меня не касался сходства рэйки и магии. Поэтому сейчас мы начнем диалог, который кто-то может счесть противоречивым. Сейчас мы соединим миры, которые и так постоянно пересекались друг с другом.

В этой работе мы изучим множество аспектов рэйки и расскажем, как их может применить традиционный практик, а также классический маг. Если вы незнакомы с обеими темами, эта книга даст вам простое и прочное понимание обоих искусств и их связи друг с другом. Магия рэйки это не учебное руководство для обычного занятия, однако она может быть использована в таком качестве учителями, затрагивающими эти непростые темы, либо теми, кто испытывает сильный интерес или имеет базу в метафизике и магии. В конечном счете эта книга станет отправной точкой для дальнейшего обсуждения и экспериментов.

Переводчик Дмитрий Шляпин.

ISBN 978-5-88875-897-7

ООО «Торговый Дом Велигор»
г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4
Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.
E-mail: veligor97@gmail.com

Мы в социальных сетях:
Facebook – <https://www.facebook.com/izdveligor> | Instagram – @izdatelstvo_veligor
Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© Кристофер Пенчак – полные права, 2021
© Торговый Дом «Велигор», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Благодарности.....	6
1. Магия и рэйки.....	7
Что такое рэйки?.....	8
Рэйки как система vs Рэйки как энергия.....	9
Медицинские рэйки и мистические рэйки	11
Что такое магия?.....	12
Пересечение рэйки и магии	16
2. Мифы о рэйки.....	21
Моя версия.....	21
А так было на самом деле?.....	25
Миф продолжается: последователи Усуи	26
Мораль этой истории	28
Тайная история рэйки	30
3. Первый уровень: Рэйки I	32
Принципы рэйки	33
Корни болезни.....	34
Чакры.....	36
Дополнительные чакры.....	41
Духовная анатомия	45
Исцеляющая настройка.....	46
Приложил руки – заработали рэйки	48
Позиции рук.....	71
Касаться или не касаться?.....	72
Когда проводить сеанс?	73
Сессии рэйки	74
Чувство стиля	78
Вы помощник в лечении, а не Бог!	79
Кризис исцеления	80
Происхождение рэйки.....	82
4. Второй уровень: Рэйки II	83
Священные символы	84
«Священный» значит «тайный»?	85
Символы Рэйки II.....	87

Лечение на расстоянии.....	91
Отстранение.....	97
Ваше развитие как помощника в исцелении	98
5. Третий уровень: Мастер рэйки.....	100
Кто такой Мастер рэйки?.....	100
Загадочные символы Мастера.....	103
Передача настроек.....	111
Подготовка к процессу настройки	113
Передача инициации	119
Индивидуальный подход к настройке	123
Практические замечания.....	124
Исцеляющие настройки.....	126
Советы по обучению для Мастеров рэйки.....	128
Рэйки как бизнес.....	133
Боязнь исцеления	134
Очередное начало	136
6. Дальше Усуи: новые традиции рэйки.....	137
Современные традиции рэйки.....	139
7. Новые символы рэйки.....	148
8. Магия рэйки	184
Системы защиты.....	186
Настройка как мистическая технология.....	188
Дистанционная настройка	190
Ритуал рэйки.....	191
Круг Рэйки.....	193
Освящение рэйки	195
Лунная магия рэйки	196
Коробка рэйки.....	199
Свечная магия рэйки	200
9. Духовные проводники рэйки	205
Мой опыт	207
Кто такие проводники?	208
Встреча с вашим духовным проводником	211
Рэйки и ченнелинг.....	213
Рэйки и призраки	214

10. Рэйки и психическое пробуждение.....	217
Кто такой психик?.....	218
Духовные дары	219
Сканирование.....	220
Просмотр ауры.....	221
Защитный щит рэйки	223
Астральные путешествия и дистанционное общение	223
Медицинская интуиция.....	225
Психическая хирургия	227
Рэйки и шаманизм.....	232
11. Рэйки и кристаллы.....	236
Работают ли кристаллы?.....	237
Как работают кристаллы?.....	238
Кристаллы 101	238
Накладывание камней.....	242
Композиции из кристаллов и рэйки.....	243
Рэйки и украшения	247
12. Рэйки и магия трав	248
Усиление работы с травами.....	249
Ароматерапия.....	249
Цветочные эссенции.....	250
Духовная растительная медицина.....	254
Магия травяных смесей	256
Рэйки в саду	258
Исцеление Земли.....	258
13. Будущее рэйки	263
Синдромы рэйки.....	264
Заблуждения о рэйки.....	267
Ваш внутренний рост вместе с рэйки	270
Деньги и рэйки	273
Рэйки и закон.....	276
Приложение 1. Дополнительные символы рэйки	281
Приложение 2. Травы и рэйки.....	306
Приложение 3. Магия цвета.....	311
Библиография	313

БЛАГОДАРНОСТИ



Я благодарю Лауру Гамаш за ее любовь и поддержку, за то, что именно она познакомила меня с рэйки. Розали, что не испугалась стать моим первым клиентом и призывала меня не бросать практику. Рональда и Стива за их любовь и поддержку. Огромная благодарность моему Мастеру, Джоанне Пинни-Буэл. Особые благословения Бренде Армстронг-Чемп за приглашения на New England Reiki Conference и за то, что ты посеяла в меня семя, позднее выросшее в эту книгу. Спасибо Александре за ее вклад и советы, Леандре Уокер, в последний момент приходившей на помощь, а также всем тем, кто любезно делился со мной символами и дополнял традиции магии и рэйки своими наработками, в том числе Джону Эрмитейджу, Кэтлин Милнер, Дайан Рут Шумейкер, Сьюзан Изабель, Лорил Мундрим, Линн Робертс-Херрик, Джейми Гэлланту, Дереку О'Салливану, Кэт Кори и Джессике Арсено.



МАГИЯ И РЭЙКИ

Это не совсем обычная книга о рэйки. Хотя вы можете найти множество базовой информации о том, что собой представляют рэйки как целительная система, включая историю, позиции рук и так далее, вы не обнаружите консервативного взгляда на искусство рэйки. Эта книга посвящена исследованию многих систем исцеления, сейчас называемых рэйки, с точки зрения магической традиции. Большинство людей в сообществе традиционных практиков рэйки не считают рэйки формой магии, а большинство из тех, кто практикует подлинную магию, не считают, что рэйки связаны с их ремеслом. В своей работе я использую и то и другое и нахожу оба метода исключительно полезными, ценными и духовными. Для меня это разные стороны одной силы, просто использующие разные механизмы, да и сами эти механизмы не так сильно отличаются, если внимательно к ним присмотреться. Изучая оба сообщества, я выяснил, что точек пересечения между ними гораздо больше, чем принято считать, но насколько я знаю, никто до меня не касался сходства рэйки и магии. Поэтому сейчас мы начнем диалог, который кто-то может счесть противоречивым. Сейчас мы соединим миры, которые и так постоянно пересекались друг с другом.

В этой работе мы изучим множество аспектов рэйки и расскажем, как их может применить традиционный практик, а также классический маг. Если вы незнакомы с обеими темами, эта книга даст вам простое и прочное понимание обоих искусств и их связи друг с другом. *Магия рэйки* это не учебное руководство для обычного занятия, однако она может быть использована в таком качестве учителями, затрагивающими эти непростые темы, либо теми, кто испытывает сильный интерес или имеет базу в метафизике и магии. В конечном счете эта книга станет отправной точкой для дальнейшего обсуждения и экспериментов.

ЧТО ТАКОЕ РЭЙКИ?

Когда я впервые узнал о рэйки, их описывали мне как «универсальную жизненную силу» или «универсальную энергию». Тогда это определение казалось мне довольно расплывчатым, но идея, стоящая за этими абстрактными словами, описывает фундаментальную энергию, созидающую и поддерживающую вселенную. «Ки» в слове «рэйки» относится к энергетическому компоненту. В разных культурах есть понятие жизненной энергии, но называют они ее по-разному. «Ки» используется в Японии. «Ци» это еще одно распространенное обозначение жизненной энергии, и оно используется на Востоке. Такая дисциплина как тай-цзи учит работе с этой силой. В индийской традиции она именуется праной. Гавайские шаманы называют ее маной, а иудеи руах. В том числе есть и такие названия как нумен, одическая сила и оргон. В разных культурах имеются разные определения, разное понимание и культурные ассоциации для этого явления, но в целом они все говорят об одной и той же жизненной энергии.

Эту силу можно встретить повсюду и в любых вещах включая людей, животных и растения. Она поддерживает нас. Эта энергия универсальна, что обозначается элементом «рей» в «рэйки», она безличностна. Универсальная часть определения рэйки говорит не только о том, что эту базовую энергию мож-

но встретить везде, но также, что это система исцеления, что мы черпаем эту энергию из вселенной, которая безгранична и щедра, а не опираемся для этого на нашу личную «ки» или «ки» другого человека, животного, растения или предмета.

РЭЙКИ КАК СИСТЕМА УЗ РЭЙКИ КАК ЭНЕРГИЯ

«Но я уже разбираюсь в рэйки, мне больше не надо учиться», слышал я много раз от многих людей и это стало причиной споров в сообществе практиков рэйки. Корни этого противоречия уходят в неверное понимание терминов и слов вообще. В ходе своего магического обучения я понял, как важно правильно выражать свою мысль, из-за присущей словам огромной внутренней силы. К несчастью для большинства из нас, английский в этом смысле может быть неточным языком, и особенно эта ограниченность чувствуется при попытках объяснить мистические и восточные метафизические концепции. Поскольку нашему языку часто не хватает нужной тонкости, мы должны объяснять все как можно яснее.

Когда люди произносят слово «рэйки», кто-то имеет в виду энергию универсальной жизненной силы. Мы ощущаем, как часть этой энергии проходит через нас каждый день. Если бы этого не происходило, мы не смогли бы жить. Мы черпаем эту энергию из воздуха, которым дышим, из пищи, которую едим, и на тонком плане обмениваемся ей с окружающей средой, включая Солнце, Луну, звезды, растения и животных. Есть множество мистических путей достижения этой энергии, что многие люди и делают интуитивно или после минимальной тренировки. Многие исцеляющие и магические практики обращаются к этой энергии вселенной. Молитва, медитация, ритуал, визуализация, аффирмации и намерение – все это методы связи с ней, и у всех них есть свои техники, сильные и слабые стороны. Я уверен, что многие люди уже используют эту универсальную силу по-своему, даже если они никогда не слышали о рэйки.

Другие люди употребляют слово «рэйки», имея в виду формальную систему исцеления, изначально называемую Системой Естественного Исцеления Усуи, по имени ее современного основателя, доктора Микао Усуи. У этой системы есть достаточно известная современная история, и практики этой традиции могут проследить родословную учителей вплоть до самого Усуи. Эта система использует специфические символы, жесты, философию и техники, и как говорят сами адепты, обладает множеством плюсов, а также встроенной «системой защиты». Хотя существует множество вариантов и дополнений к этой системе, рэйки как система – это полноценная традиция. Без изучения традиции у опытного учителя вы не получите те самые плюсы и систему защиты.

Люди могут говорить о рэйки как об очень древней технике, древней как сама энергия. Многие люди на протяжении человеческой истории вольно или невольно пользовались похожими техниками. Но как специфическая традиция рэйки довольно молодое явление. Хотя современная форма этой традиции может быть возрождением древней системы знаний, как настаивают многие учителя, у нас нет доказательств этого.

Когда кто-то «уже изучил рэйки», но при этом не был ни посвящен в традицию, ни изучал систему, значит, он тоже использует энергию, но делает это иначе, чем практик рэйки. Иногда это может быть замечательно, иногда нет. Часто здесь может возникать огромная потребность в усиленной концентрации, и без системы защиты есть вероятность, что такой человек захватит слишком много или слишком мало энергии и даже начнет перенимать симптомы и болезни клиентов, особенно, если он полагается на интуицию и не изучил должным образом техники исцеления. Многим для регулирования энергии не хватает осознанности и тренировки, в то время как другие спокойно делают это на свой лад. Подходы у разных целителей разные. Но когда кто-то является частью традиции рэйки, он может регулировать энергию и окажется защищен от болезней и проблем клиента.

МЕДИЦИНСКИЕ РЭЙКИ И МИСТИЧЕСКИЕ РЭЙКИ

Медицинские рэйки и мистические рэйки возникли как две самые мощные школы в современном целительском сообществе. Некоторые практики и учителя фокусируются на медицинской допустимости рэйки в научном сообществе. Они участвуют в исследовательских проектах и лоббируют применение рэйки в больницах, учат рэйки врачей и медсестер. Они также выступают за то, чтобы страховые компании покрывали расходы на сессии рэйки. Они видят рэйки как практику, дополняющую традиционную и альтернативную медицину, и пытаются добиться принятия рэйки в том же смысле, в каком иглоукалывание, китайская медицина, аюрведа, йога и отдельные аспекты траволечения оказались усвоены современной медициной. Я согласен, что рэйки это отличное дополнение к современной медицине. Они работают. Если бы это было не так, я бы не стал ими пользоваться. Но некоторые чувствуют необходимость отделить все это «мумбо-юмбо» от разговоров о духовности, просветлении, духовных проводниках, ангелах и магии. С этим подходом я несогласен.

Я могу понять желание убрать все менее приемлемые для обычного человека идеи из рэйки, когда мы представляем их медицинскому сообществу, но рэйки само по себе это духовное явление, поскольку рождено оно из концепций японского буддизма, духовного пути. Хотя пользовалось рэйки в том числе много философов не-буддистов, стоящая за рэйки идея состоит в духовном, а не медицинском исцелении. Для многих практиков рэйки это не религия, это их духовный путь. Это путь изучения себя и окружающего мира. рэйки это мистический путь, и я надеюсь, что в попытках выглядеть пристойнее в глазах «нормального» мира он не растеряет свои мистические корни. *Магия рэйки* это попытка показать, в свете существующих научных исследований, что базис многих мистических традиций может быть найден именно в рэйки.

ЧТО ТАКОЕ МАГИЯ?

«Магия» – это слово, рождающее самую разную реакцию. В ком-то оно пробуждает детское ощущение огромного и загадочного мира, в том числе благодаря сказкам и легендам. Это слово напоминает о вере в безграничные возможности невинного намерения. Многие считают ее выдумкой, плодом фантазии или ассоциируют с ловкостью рук фокусника на сцене. Практики магии как духовного искусства используют к на конце определения, чтобы отделить ее от простых трюков для забавы публики. Я встречал даже написание *magik* или *magik*. Но для большинства сама мысль о магии как о реальности является пугающей перспективой, рисуя образы злых ведьм и колдунов, накладывающих заклятия и вредоносные чары одним движением руки. Остатки магии превратились в наши спутанные суеверия. Сама идея магии понималась неверно нашей современной культурой в течение веков, но сейчас она возродилась, если мы взглянем на древнюю мудрость прошлого. Все древние культуры обладали формой магии как частью своих обществ и духовного пути.

В конечном счете магия – это искусство намерения. С помощью намерения мы изменяем нашу реальность. Какие-то формы магии влияют только на нашу внутреннюю реальность и остаются невидимы для остальных. Другие магические действия воздействуют на внешнюю реальность и заставляют события происходить, хотя часто их списывают на совпадения. Вы можете сотворить магию, чтобы найти новую работу, и внезапно вас пригласят на собеседование, и новая работа окажется именно той, что вы искали. Это магия или совпадение? Только начиная свой путь в магии, я склонялся к тому, что это совпадение, но после того, как несколько раз испытал поистине необъяснимые совпадения, я понял, что магия реальна. Вы посылаете свое намерение во вселенную и те, кто могут помочь, откликаются на него.

Магия часто выбирает наиболее очевидный способ добаться до нас, потому что он проще. Природа стремится к сохра-

нению энергии. Вода течет с гор вниз, а не вверх. Магия тоже как бы стекает к нам, повинуюсь простейшему из возможных путей. Но при этом мы должны сами помочь ей, предприняв действие в реальном мире. Мы не получим работу, если не отошлем резюме и не пойдём на собеседование. Мы должны открыть двери магии. Мы должны измениться внутри себя и быть открытыми к этой энергии, если хотим изменить что-то вовне. Для практика магии нет разницы между реальностью внешней и внутренней. Это просто разные точки зрения. Чтобы изменить одну, вам нужно изменить другую.

В формальной магической традиции практики фокусируют свое намерение и волю, чтобы изменить что-то посредством ритуала. Каждый ритуал включает в себя создание «заклинания» или специфического акта магии. Ритуалы отличаются от традиции к традиции, но этот тип магии можно найти в самых разных культурах.

Эти магические ритуалы обнаруживаются в традициях колдовства в ходе всей истории человечества, а также в современном возрождении колдовства и язычества. Но их также можно встретить в ранних формах иудейского, христианского и мусульманского мистицизма. Церемониальная магия объединяет в себе аспекты иудео-христианской мистики с философией древних языческих цивилизаций, в частности Греции и Египта. Практиков церемониальной магии также называют магами. Ритуал как явление можно встретить в шаманских культурах, среди целителей разных племен. Хотя они могут пользоваться словом «лекарь» вместо «мага» или «заклинания», в сущности все они практикуют магию. Танец дождя, исцеляющая песня или защитное благословение – все это формы магии.

Некоторые заклинания в форме специфических действий, слов или формул передавались от одного практика к другому. Для одних заклинаний используют самые простые слова, жесты и предметы домашнего обихода. Во многих заклинаниях используются травы, талисманы и символы для концентрации внимания и обращения к силе. Они могут быть сложными или