

Майкл У. Форд

# Liber HVHI

Книга Пути Люцифера

# ТЕМНЫЙ ГРИМУАР

ПОСВЯЩЕННЫЙ  
практической  
магии



Издательство Велигор  
Москва 2022

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Ф 79

Майкл У. Форд

Ф 79 Liber HVNI. Книга Пути Люцифера. Темный ГРИМУАР посвященный практической магии. – М.: ТД Велигор, 2022. – 320 с.: ил.

LIBER HVNI, это магический гримуар посвященный Пути Люцифера, Данная Книга содержит массу практических знаний, таких как адские обряды магии Клипотов.

Книга раскрывает перед вами обширную идеологическую и магическую систему, представляющую обоснованную и понятную форму работы с Клиппотским Древом, Даат и туннелями другой стороны. Вторая часть гримуара основана на ритуальных инверсиях авестийских текстов и запретном пути Хищнического спиритизма.

LIBER HVNI содержит знание 22 Адских Клипотических путей, а также люциферианские обряды Вечери Каина, символизирующие первого сатаниста из древнееврейских текстов, относящихся к процессу пожирания с символической и ритуалистической точки зрения.

*Перевод Дмитрий Касьянов*

**ISBN 978-5-91742-158-2**

ООО «Торговый Дом Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская,

ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

Мы в социальных сетях:

Интернет-магазин – [WWW.VELIGOR.RU](http://WWW.VELIGOR.RU)

<https://vk.com/veligor97>



© Written by Michael W. Ford

© Illustrated by Elda Isela Ford

© “Dragon” and “Wamphyri” illustrations by Nachzehrer © 1994

© Edited by Michael W. Ford

© Lulu.com

© Торговый Дом «Велигор», 2022

# Содержание

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Становление на Путь Дэва-йасны.....</b>          | <b>10</b> |
| Вступление .....                                    | 10        |
| Предисловие.....                                    | 12        |
| <b>Часть первая.</b>                                |           |
| <b>КНИГА САМАЕЛЯ И ЛИЛИТ (ВОЗДУХ).....</b>          | <b>15</b> |
| Сатанинский Разум .....                             | 16        |
| Перспектива на основе Люциферианской Мысли .....    | 16        |
| Сатанизм – Запретная Алхимия .....                  | 18        |
| Сатана как Бог этого мира.....                      | 22        |
| Темная Материя, без иллюзии. Пути силы.....         | 25        |
| Люциферианская Троица и Клиппот .....               | 28        |
| Теистический или Атеистический? .....               | 32        |
| Некоторые Падшие Ангелы и Клиппотические Духи ..... | 34        |
| Источники о Самаеле и Лилит .....                   | 36        |
| Самаель, Падший Ангел.....                          | 37        |
| Лилит, Королева Демонов.....                        | 43        |
| Лилит /LYLYT.....                                   | 45        |
| Pahad ba-leloth (Грозная в ночи).....               | 45        |
| Имена Лилит .....                                   | 47        |
| Каин, Первый Сын Сатаны .....                       | 49        |
| Люциферианский Ужин Каина.....                      | 53        |
| Coena Domini Satanas .....                          | 55        |
| Терионический Ритуал Хиоа. .....                    | 56        |
| Призывание Кхрафстры .....                          | 56        |
| Семиглавый Дракон Апокалипсиса .....                | 57        |
| Вызывание Асмодеуса (Ashm'dai) .....                | 57        |
| Призывание Четырех Жен .....                        | 59        |
| Призывание Ишет Зенуним.....                        | 59        |
| Терионический Зов Хиоа .....                        | 60        |
| Изменчивость (трансформация)                        |           |
| и Люциферианская Троица.....                        | 61        |

|   |            |
|---|------------|
| Храмы или Ковены .....  | 64         |
| Сатанинский Ритуал Самоосвобождения .....   | 65         |
| Ритуал Одержимости.....   | 65         |
| Ритуал обладания .....  | 66         |
| Ритуал для обладания.....   | 66         |
| Литания падших .....  | 67         |
| Псалм 53.....   | 71         |
| <b>Часть вторая.</b>  |            |
| <b>КНИГА ТЕЛИ (ВОДА).....</b>   | <b>83</b>  |
| Клиппот и Магия Пути Левой Руки .....   | 84         |
| Падший Серафим – Баланс и Фокус .....   | 87         |
| Ритуальные Круги для Вызываия и Призываия .....   | 88         |
| Theli, ThLI, Дракон .....   | 91         |
| Инфернальные Поселения – Царство Левиафана .....  | 92         |
| Семь Земель Клиппот .....   | 95         |
| Упражнение: Прохождение через Четыре Моря.....  | 97         |
| Клиппот, инфернальное духовное царство имеет<br>четырех херубов, стоящих над перевернутыми Сефиrot,<br>кто есть Рахаб, Самаель, Махалот и Лилит ..... | 99         |
| Три Вуали .....   | 101        |
| Противостоящие Силы у Ног Херуба.....   | 110        |
| Десять Адов (рогов) в Семи (главах) Местах.....   | 111        |
| 22 пути Клиппот, Буквы HVNI .....   | 114        |
| Клиппот и Демонические Служители .....  | 115        |
| Клиппотическая иерархия Демонов на Древе Смерти....   | 116        |
| Пять Проклятых Народов .....  | 127        |
| Клиппотические пути на Древе Да'ат .....  | 135        |
| HVNI .....  | 138        |
| Клиппотические Работы Путей –<br>практические предложения для инициации.....  | 145        |
| Метод для работы с Клиппот.....   | 146        |
| <b>Часть третья.</b>  |            |
| <b>КНИГА АХРИМАНА (ЗЕМЛЯ) .....</b>   | <b>149</b> |
| Чародейство Йатуких и Дэва-Йасна .....  | 150        |
| Дуализм в Магии.....  | 150        |

|  |     |
|--|-----|
| Религия Зохака – Do-Mar & Deh-ak.....  | 151 |
| Значение и Алхимический процесс .....  | 153 |
| Что есть религия Зохака сегодня?.....  | 156 |
| Магическое Оружие Зохака – Йатук Диноих .....  | 159 |
| Sama Nairyō-sangha.....  | 160 |
| Пять Пламен Ахримана.....  | 167 |
| Ахриманические Тени Зодиака .....  | 170 |
| Семь Арх-Дэвов, привязанных к небесной сфере.....  | 171 |
| Работа со Сферами и элементами Ахриманического<br>Зодиака .....                                    | 176 |
| Ахриманическая Йога –  |     |
| Укрепление Тьмы Змеиным Путем.....   | 177 |
| Ангхуйя – жизненная сила .....   | 178 |
| Пробуждение Кундалини  |     |
| и Ахримана и 7 Арх-Дэвов внутри .....  | 180 |
| Дэвы, представляющие Силы Личности.....  | 183 |
| Дэвы, представляющие самообожествление<br>через овладение противоположностями .....                | 188 |
| Nirang-i aharman adar sama.  |     |
| Ритуал зачаровывания Друдж .....   | 200 |
| Стаота – метод инвертированного вызывания.....   | 201 |
| Практикование Стаоты .....   | 202 |
| Nirang-i âharman âdar sâma.....  | 203 |
| В Материальном (Физическом существовании),<br>Дэвы манифестируемы в Хищнической Природе мира ..... | 208 |
| 8-Лучевая Звезда Хаоса – Алголь.....   | 211 |
| Тело и Дух Акундага (Ахримана) .....   | 215 |
| Хаос есть инструмент манифестации<br>твоих намерений .....   | 215 |
| Четыре Ада – метод Чародейства Йатуких .....   | 221 |
| Самоинициация и практическое<br>применение Чародейства .....                                       | 236 |
| Тело.....  | 236 |
| Разум .....  | 237 |
| Использование Четырех Адов в этой модели практики ...  | 238 |

|   |            |
|---|------------|
| Druj – Cithra .....   | 240        |
| Женщина Блуда – Темный первобытный инстинкт<br>и демонические духи..... | 244        |
| Паирики – Дочери Ахримана.....  | 247        |
| Ведьма Мать Вадак .....   | 248        |
| Три Паирики или Королевы Ведьм есть: .....                              | 248        |
| Duzhyairyा.....   | 248        |
| Khnanthaiti.....  | 249        |
| Mush .....  | 249        |
| Создание Паирики.....   | 249        |
| Вызывание Паирик.....   | 250        |
| Drujo Demana. Адские имена Арзура.....                                  | 251        |
| Дэвы от Авестийского периода до периода Пахлави..                       | 251        |
| Гатический период.....  | 253        |
| Авестийский период .....  | 253        |
| Пахлавийский период.....  | 254        |
| Дэвы – Дети Восстания .....   | 254        |
| <b>Часть четвертая.</b>   |            |
| <b>КНИГА ХИЩНИЧЕСКОЙ ДУХОВНОСТИ (ОГОНЬ)....</b>                         | <b>265</b> |
| Хищный Дух. Черный Орден Дракона .....                                  | 266        |
| Принцип Аз. Бессмертное Сознание<br>и Хищническая Духовность .....      | 268        |
| Источник.....   | 269        |
| Aз в материальном мире.....   | 272        |
| Демоны Лиллу .....  | 274        |
| Кали – Вампирическая Пожирательница и Мать .....                        | 275        |
| Крафстры и Зверь Внутри .....   | 278        |
| Стержневая Вера .....   | 281        |
| Хаос и Тиамат.....  | 282        |
| Ритуал Тиамат как Круг Террора .....                                    | 287        |
| Ритуал Самосоздания .....   | 288        |
| Поглощение через Глаз Хаоса .....                                       | 292        |
| Клиппот как Инструмент Вампиризма и Божественности ...                  | 294        |
| Клиппотические Сфераы и Хищническая Духовность.....                     | 295        |
| Клиппотика Пожирателя .....   | 297        |

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| Малкут – Земля .....              | 298        |
| Йесод – Луна .....                | 299        |
| Ход – Меркурий .....              | 300        |
| Нецах – Венера .....              | 300        |
| Тиферет – Солнце .....            | 301        |
| Гебура – Марс .....               | 301        |
| Асмодеус – Эшма .....             | 301        |
| Хесед – Юпитер .....              | 302        |
| Бина – Сатурн .....               | 302        |
| Хокма – Неподвижные Планеты ..... | 303        |
| Кетер – Черное Солнце .....       | 303        |
| <b>Словарь .....</b>              | <b>305</b> |
| <b>Библиография .....</b>         | <b>317</b> |

# Становление на Тумь Дэва-Ясны

## Вступление

 то должно понять об этой работе – это то, что она ни в коей мере не связана ни с зороастрийской религией, ни с любой другой интерпретирующей путь правой руки философией. Liber HVHI стоит в стороне от всех других путей. Этот гrimuар посвящён пути Ахримана, или Сатаны, как его называют на западе. Это не поклонение Сатане, но становление его манифестацией. Сатана не просто разрушающая сила, как полагают сегодня, это баланс. Это частично личный гrimuар, описывающий мою собственную работу, основные черты которой я здесь в изобилии предоставляю, особенно те, что касаются Противника и моей собственной вовлечённости в гнозис Люциферианского Колдовства. Источники, которые я использовал, помимо каббалистических и еврейских, – противнические писания, описывающие Ахримана. Инициация в современный культ Йатуких не сконцентрирована на какой-либо определённой религии или на каком-либо известном религиозном инициатическом процессе. В контексте Магии Хаоса, Люциферианский Путь постоянно набирает силу. Отличительной чертой наших культов Дэва-Ясны является то, что мы воспринимаем течение Хаоса очень серьёзно, здесь не существует изменения парадигмы, дабы избежать дисциплины. Дисциплина необходима для развития Воли, посему и инициация практикующего происходит с более глубоким чародейским резонансом.

Источники моей работы напрямую связаны со старыми Гатическими и Авестийскими текстами, где Ахриман часто упоминается с различными сферами влияния.

Моя работа развилась из шифров, которые я получил от ритуальных впечатлений, таким образом позволявших и интуитивное развитие. Здесь вы найдёте в духе Магии Хаоса (ничто не истинно, всё разрешено) представление Противника, частично основанное на еврейско-семитических элементах, Манихейской ереси и инвертированных Зороастрийских элементах. Есть ли это Сатанизм? Есть ли разница между Люциферанским и Сатанинским мышлением? Ответ лежит в самой работе. По прочтении и, если огонь горит внутри, практике собственной наработанной версии, ответ будет явлен.

Магические формулы, данные в Liber HVH1, более трудны и опасны, нежели обычные ритуальные или церемониальные работы, на них ничего не начинается и не заканчивается. Практикующий ознакамливается с Клиппот в отношении к организации, духовному подходу и фундаментальной инверсии так называемой правой формулы. Практикующий начинает изучение элементов Противника, какие качества с этим связаны, насколько они глубоки и процесс их развития. Существует отдельный *modus operandi* субъективного подхода и веры, затем видоизменяющихся в практикующем уникальным образом.

Вы узнаете, что Ахриман не есть бог, несущий смерть тем мудрым и достаточно отважным, чтобы испить его крови и стать Сыном или Дочерью, а скорее несущий жизнь дух, что может быть подтверждено в реальной жизни и постоянной практике, инициации. Пробуй всё, будь осторожен с тем, во что веришь. Помни, что испытания Противника не все преодолеваются. Ещё меньше становятся Адептами.

## Преисловие

Liber HVHI была специально написано для того, чтобы кристаллизировать суть Ахримана из двух специфических культур, культуры древней Персии, которая сформировала тайные культуры Дэва-йасны (демонопочтания) и противостоящие аспекты Каббалы евреев. Клиппот представляет основу для того, что было называемым в средние века «Дьявол», и в нынешнее время «Сатанизм». Как давно практикующий на пути левой руки, я желал просто показать важнейшие черты природы транс-культурных слоёв, показать чародейство с чисто Люциферианской точки зрения. Когда я пишу «Люциферианский», я подразумеваю Дарвинанские черты саморазвития и наслаждение самим существованием. Сатанизм за последние двадцать лет преобразовался в своеобразную пародию на христианство. Должно быть понятным, что Люциферианский путь есть путь вне теологической психологии пути правой руки.

Люциферианин не думает как христианин, мы не преклоняемся перед другими богами, нам не нужно убивать, чтобы удовлетворить своего внутреннего бога, если вспомнить инквизицию, недостаточную веру и эгоистичную овцу, цепляющуюся за власть, как дитя, оставленное в лесу – этого достаточно для того, чтобы показать позор, который это принесло человечеству. Люцифериане или сатанисты не поклоняются Сатане, некоторые могут видеть в Сатане, как в древнем представлении, поток силы, балансирующий доброе с опасностью и бурей, трансформирующий индивидуума в нечто более сильное и лучшее. Без христианского Сатаны, бог просто поглотил бы свою овцу без последующего воздаяния, ваш так называемый идеал небес мог бы быстро стать адом, которого вы боитесь. Спокойствие приносит слабость, недостаток дисциплины и духовную смерть. Когда я говорю о спокойствии, я могу предложить рассмотреть в качестве примера преуспевающих людей, которым не надо бороться за работу, просто существующих и жалующихся по любому поводу на невзгоды мира. Они сопротивляются мелким трениям и никогда не прилагают усилий для достижения

успеха. Если взглянуть на Правительства – когда атакуемы, они жалуются на правила, которые ограничивают способы, которыми они могут прекратить атаки. Они не вгоняют врага в страх становясь более безжалостными чем враг, таким образом они просто поощряют увеличение жестокости. Взглянуть на школьника, которого все вокруг задирают и обзывают. Так как он не учится защищать себя, он всегда будет мишенью других, которые знают, что им всё это пройдёт безнаказанно.

Много так называемых посвящённых на магическом пути отрицают и игнорируют силу внутри их разума, чтобы хотя бы просто сделать их жизни лучше. Вместо того, чтобы использовать магию для получения духовного вдохновения и возможности раскрыть свои нити силы в материальном мире, они предпочитают остановиться на вдохновении и удалиться в какой-нибудь патетический вымыселенный мир. Сколько практикующих магов приобретают значимое количество знания и мудрости, даже способности, и всё же терпят крах в использовании их в полной мере в духовном и физическом мире?

Liber HVHI есть гrimuar, не только ритуалов, но и основ для разума, что усилият дух, ведя к балансу, необходимому для изменения мира вокруг. Если ты ментально слаб, эта книга предложит тебе инструменты саморазрушения, но разве это не мир хищников и добычи? Будь осторожен, если ты имеешь ментальную нестабильность и нарушения умственного баланса, эта книга НЕ для тебя. Liber HVHI есть гrimuar самообожествления через модель Противника, аспекты Самаеля и его супруги, Лилит, о том как спрятанная внутри подсознания сила может быть разбужена и приведена к более полному потенциальному, нежели такое ранее предполагалось. Где заканчивается Люциферианское Колдовство, там начинается Liber HVHI.

Из Четырёх Элементов, атрибутированных типам Противника, четыре главы предлагают могучую формулу самотрансформации в божественное сознание, используя внутренний адский голод, обозначающий твои цели в этой жизни. Духовно, конечно, это отправит тебя гореть в адском огне, что

есть дар Светоносца, эмоции поощряемы и предложения по их контролю предлагаemy. Карта Клиппот являет врата в адские и экстремально могущественные глубины подсознания, кто-то может сказать, что это врата в саму Преисподнюю, но об этом тебе судить! Третья Глава пробудит тебя к древнему пути Дэва-йасны, персидских Арх-Демонов и самого Ахримана, запретный путь чародейства, трансформирующего разум в проводник самого Ахримана, древние, почти забытые демоны, как Юнгианский Архетип, представляемы теперь современному миру как фонтан адской мудрости и силы! Четвёртая Глава, самая сложная для освоения, – о Хищнической Духовности, трансформирующего в Противника в разуме и духе. Вместо того, чтобы поклоняться богам, ты пожираешь их и их атрибуты становятся твоими. Неужели ты не полагаешь, что при реформировании разума по образу Дракона, ты не станешь им? Знай, что эта книга не пропагандирует насилие, она символична и основывается на разуме.

Получив несколько лет назад ритуальное имя, Акхтья, я сделал это с целью показать магический путь с Люциферианской перспективы. Этот путь ввёл меня в плодоносное и наполненное радостью до сих пор продолжающееся путешествие. Я желаю тебе Воли, чтобы вступить, но предупреждаю: если ты откроешь врата Ада, знай, что закрыть ты их уже не сможешь. Не существует таких христианских слов или заклинаний, чтобы закрыть эти врата в разуме, Противник не отступит от своего права на дух и разум, будучи уже приглашён внутрь.

Стань!

Майкл У. Форд  
31 октября,  
2005 era horrificus

